

ÚSTÍ NAD ORLICÍ 2023 – Město v pohybu

Mladého zpěváka, kytaristu a skladatele **JARYHO TAUBERA** si během studia na Konzervatoři Jaroslava Ježka vybral ke spolupráci frontman kapely Olympic Petr Janda. Spolu mají za sebou několik zahraničních turné v USA, v Austrálii či na Novém Zélandu. Občas spolu vystupují i v naší vlasti. V roce 2022 vyvrcholila jejich dlouholetá spolupráce společnou písní „Tolikrát“, která nechybí ani na stejnojmenném debutovém albu tohoto mladého hudebníka. Ve stejném roce obdržel Jary prestižní ocenění OBJEV ROKU, který udílí Český rozhlas a moderátoři pořadu Noční proud.

Základ Hladíkova Blue Effectu pokračuje jako **VANUA2**. Rytmika legendárního Blue Effectu, bubeník Václav Zima a baskytarista Wojttech Říha. To je základ nové české kapely Vanua2. Dvojici muzikantů doplnil kytarista a zpěvák se „sealovským“ hlasem Yannick Tevi, pocházející z ostrova Vanuatu a kytarista Roman Helcl (November 2nd, Janet Robin).

ČECHOMOR, českomoravská hudební skupina, která originálním způsobem zpracovává lidové písně. Na scéně působí již přes třicet let. Za tu dobu se Čechomor mnohokrát proměnil jak personálně, tak stylem hudby. Jeho charakteristickým rysem ale vždy zůstala nápaditost aranžmá, osobitá interpretace a inspirace v lidové písni.

EXISTENCE NOVÉ DOBY je punk-rocková kapela z Ústí nad Orlicí.

REVOLUCE je tříčlenná kapela z Poličky, založená roku 2017, hrající pouze písně z vlastní produkce. V roce 2019 kapela vydala své první debutové album Trvalo to!.

Nahoru po schodišti dolů band byla česká rocková hudební skupina. Kapela byla založena v roce 1983, činnost ukončila v roce 2005, dále vystupuje v upravené sestavě jako **SCHODIŠTĚ**.

PIRATE SWING Band je kapelový projekt **Jiřího Ševčíka**, zahrnující 19 respektovaných sólistů mnoha žánrů (od rockerů po filharmoniky). Repertoár tělesa tvoří nejen klasický swing, ale především vlastní původní, svěží a vtipné swingové aranže hitů jiných hudebních žánrů (Michael Jackson, Madonna, Police, Queen, Bon Jovi, Oasis, Simon & Garfunkel, Billy Joel, Coldplay, Radiohead, Beatles, Rolling Stones, George Michael, atd.), což těleso činí výjimečným, nikdo jiný se této „disciplíně“ coby specializaci u nás ani v Evropě totiž nevěnuje. Velmi důležitou složkou každého koncertu či vystoupení je humor, hudba by totiž měla především bavit.

VZPOMÍNKA NA MARSYAS. Na „Kalandrovky“ si stejně jako na koncertech s Oskarem Petrem troufá kapelník a člen poslední sestavy Marsyas z roku 2014 Ondřej Fencl, nejkrásnější perly od Zuzany Michnové předvede fenomenální Barbora Červinková.

Kapela **STO ZVÍŘAT** vznikla v roce 1990 a stala se průkopníkem tehdy v Česku téměř neznámých žánrů ska a rocksteady. V porevoluční době, která přála spíše undergroundovým kapelám, přišla s veselými melodiemi, tanečnými rytmy a s kvalitními texty. S tímto koktejlem

poslze doplněným i o reggae nebo swing se už 33 let drží na špičce klubové, tak i festivalové scény.

MANIAC – kapelu založili v roce 2011 bráchové Marek a Jirka Barešovi. Má za sebou 600 koncertů po celé ČR. Dávají důraz na vtipné texty, kvalitní melodie, kontakt s publikem a profesionální živá vystoupení.

Rocková kapela **CAN'T STOP** z Ústí nad Orlicí, která funguje pod hlavičkou ZUŠ Jaroslava Kociana. Zpívá Kateřina Krajová, která chodí na gympl v Ústí a zpívá v ZUŠce už devět let. Na kytaru hraje Kryštof Vavřín, který studuje v Letohradě na průmyslovce a na kytaru hraje tři roky. Na baskytaru Jakub Kadrman, který chodí na gympl do Ústí a na basu hraje čtvrtým rokem. Na bicí Denny Mařík, který je nejmladším členem, chodí na základku v Hylvátech a na bicí hraje pátým rokem. Vznikla na začátku školního roku a za formálního zakladatele by se dal brát právě Kuba Kadrman, který měl hrát pár písniček na baskytaru a jeho učitelka mu řekla, ať si k tomu někoho sežene. Hraje rockovou klasiku hlavně ze 70. a 90. let. Uslyšíte hity od kapely Nirvana, Black Sabbath, Red Hot Chili Peppers nebo Guns'N'Roses.

NOISETRAP je pražská lehce provokativní kapela s energickou zpěvačkou a bubeníci s dynamitem v ruce. Žánrové nálepky se téhle party nedrží. Noisetrap svůj set servírují intenzívně, hutně, dynamicky a vždy s nějakým vzkazem směrem ke společnosti.

Bubeník metalových Dymytry **MILOŠ MEIER** zve na vystoupení svého bubenického one-man show projektu s názvem „**Drumming Syndrome**“. Originální, výbušné a nesmírně energické vystoupení.

DOCTOR VICTOR – rockové power trio v čele s charismatickým frontmanem Vojtou Burešem alias Victorem sklízí úspěch nejen u nás ale i v zahraničí. Rockové trio vybrané samotnými AC/DC jako předkapela na jejich pražské show. Po návratu z britského turné skupina nahrává sólové album Danovi McCaffertymu, zpěvákovi z Nazareth. Kapela poté vydává nový singl StandUP, který slaví úspěch v TOP 6 národního kola české Eurovize 2018, StandUP vysílá 50 radiostanic v Itálii a objevuje se v populární mobilní aplikaci Musical.ly, USA. V roce 2019 kapela vyráží na turné po legendárních klubech v Los Angeles, Whiskey A GO GO. Vystupuje také na prestižním hudební veletrhu NAMMShow v Kalifornii a připojuje se jako host k turné superkapely The Dead Daisies a Marco Mendoza (Thin Lizzy, White Snake, Ted Nugent). Skladba Can't Stop Rock'n'Roll vyhrává v rockové kategorii mezinárodní skladatelské soutěže Johna Lennona v New Yorku. V roce 2021 s kapelou vystoupila Ida Nielsen, baskytaristka legendárního Prince, rok poté Doctor Victor vyráží na evropskou tour.

NITERE Live – hudební projekt Classical Crossover, kde se propojují různé hudební žánry – pop, folk, operní vokál, blues, scénická a filmová hudba.

Desetičlenná kapela z východočeských Holic **THE BACKWAY** hraje od roku 2019 nejen známé rock'n'rollové hity od Chucka Berryho, Little Richarda, Roye Orbisona, Jamese Browna, Eddieho Cochrana, Ritchieho Valense a mnoha dalších.

REALITA – česká kapela hrající alternativní pop s prvky rocku a elektroniky založena v roce 2016.

BLANKA ŠRŮMOVÁ vystupovala v devadesátých letech se skupinou Tichá dohoda, se kterou vydala celkem 12 alb a dvakrát byla nominována na Zpěvačku roku. **JAN SAHARA HEDL** je český zpěvák, textař a písničkář, zakladatel a autor písní skupiny Precedens. S Blankou se potkali v roce 2014. Brzy založili vlastní kapelu **NĚŽNÁ NOC**, a jejich první společné album dostalo název „Neměj strach“ podle stejnojmenné písně. Bylo oceněno časopisem Rock and Pop (1.místo jako Album roku 2016). Skupina byla navržena na Žánrové ceny Anděl 2017 v kategorii Rock and pop. Druhé album vyšlo v březnu 2018 pod názvem „Tak se věci mají“. Skupina k němu natočila videoklip Jasnej den, ve vinylové verzi bylo vydáno v květnu 2019. Sahara byl již třikrát navržen jako Osobnost roku na Radiu Beat (2019). Po šesti letech existence kapela mění obsazení a od září nastupují noví spoluhráči Aleš Zenkl (basa) a Pavel Attel (bicí), se kterými se Blanka potkala již během své kariéry ve skupině Tichá dohoda. Pětici doplňuje také Janův dřívější spoluhráč z Precedens, fenomenální kytarista Tomáš Valášek (2020). Nejlepším zážitkem jsou živá vystoupení, kus české hudební historie, dvě charismatické osobnosti, propojení jejich hlasů, kvalitní písně a zajímavá interpretace.

VÁCLAV NOID BÁRTA je charizmatický zpěvák s nezaměnitelným hlasem, hudební skladatel, textař a herec. Na poli populární a rockové hudby v průběhu let spolupracoval například s Lucíí Bílou, Bárrou Basikovou, Helenou Vondráčkovou, Kamilem Střihavkou, Michalem Pavlíčkem, Martinem Poštou, se skupinami Arakain, Dymytry, Checkpoint a dalšími. Je předním sólistou na scéně Hudebního divadla Karlín.